

MY HONEY

Choreographie: Mike Prior & Gabi Bell

Beschreibung:	32 counts, 4 wall, 1 tag, 1 restart - high beginner/intermediate line dance
Musik:	My Honey Needs No Money von Erni Oldfield
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1) STEP TURN 1/2 - HEEL ROCK - COASTER STEP R + L

1 & 2&	RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf LF), rechte Ferse diagonal vorn rechts auftippen und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3 & 4	RF Schritt zurück, LF an RF hersetzen, RF kl. Schritt vorwärts
5 & 6&	LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf RF), linke Ferse diagonal vorn links auftippen und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7 & 8	LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kl. Schritt vorwärts

S2) STEP R - FLICK L - STEP BACK - HOOK - STEP LOCK STEP FWD - MAMBO ROCK 1/4 TURN L - KICK BALL CROSS

1 & 2	RF Schritt vorwärts, LF hinter dem rechten Bein kreuzend hochheben, LF Schritt zurück
&3 & 4	RF vor dem linken Schienbein kreuzend anheben, RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
5 & 6	LF Schritt vorwärts, 1/4 Linksdrehung und Gewicht wieder zurück auf RF, LF neben RF absetzen
7 & 8	RF nach vorn kicken, RF an LF setzen, LF über RF absetzen

S3) RUMBA BOX - STEP-LOCK-STEP BACK - SAILOR STEP

1 & 2	RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
3 & 4	LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück
5 & 6	RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück
7 & 8	LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

S4) HEEL - HOOK - HEEL - COASTER STEP - STEP TURN 1/2 - FULL TURN- STOMP L

1 & 2	Rechte Ferse vorn auftippen, RF vor dem linken Schienbein kreuzend anheben, Rechte Ferse vorn auftippen
3 & 4	RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF kl. Schritt vorwärts
5 & 6	LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen
7 & 8	1/2 Linksdrehung und RF Schritt zurück, 1/2 Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, RF neben LF aufstampfen,

Brücke Ende der 3. Wand (9.00 Uhr):

LITTLE DIAGONAL HEEL-TOE-STEPS R + L

1 & 2	Rechte Ferse vorn aufsetzen, LF kleinen Schritt nach rechts, Rechte Fußspitze hinten aufsetzen
& 3 & 4	LF kleinen Schritt nach rechts, Rechte Ferse vorn aufsetzen, LF kleinen Schritt nach rechts, RF neben LF aufstampfen
5 & 6	Linke Ferse vorn aufsetzen, RF kleinen Schritt nach links, Linke Fußspitze hinten aufsetzen
& 7 & 8	RF kleinen Schritt nach links, Linke Ferse vorn aufsetzen, RF kleinen Schritt nach links, LF neben RF aufstampfen

STEP TURN 1/2 - 1/2 TURN STOMP UP - BACK ROCK R - STOMP UP

1 & 2	RF Schritt vorwärts, 1/2 Li.-Drehung auf beiden Ballen, 1/2 Li.-Drehung auf LF, RF neben LF aufstampfen
3 & 4	Auf RF zurück springen und LF nach von kicken, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF aufstampfen

RESTART IN DER 6. WAND (12.00 UHR) S4)

S4) HEEL - HOOK - HEEL - COASTER STOMP UP

1 & 2	RF Hacke vorn auftippen, RF vor li. Schienbein kreuzen, RF Hacke vorn auftippen
3 & 4	RF Schritt zurück, LF an RF setzen, RF neben LF aufstampfen

Finale am Ende der 8. Wand

CROSS R - UNWIND 1/2 L

1 - 2	RF vor LF kreuzen, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen
-------	---