



## **TAG ON**

*Schwierigkeitsgrad: beginner by David Villellas*  
*Musikvorschlag: Too strong to break by Beccy Cole*  
**64 count, 2 Wall – 2 restarts**

### *Zählzeit/Takt*

#### **SECT 1: HEEL SWITCHES R&L; MONTEREY TURN R**

- |     |   |      |
|-----|---|------|
| 1-2 | Rechte Ferse vorne auftippen, Rechts neben Links schließen                    |      |
| 3-4 | Linke Ferse vorne auftippen, Links neben Rechts schließen                     |      |
| 5-6 | Rechte Spitze Rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung, Rechts neben Links schließen | 6:00 |
| 7-8 | Linke Spitze Links auftippen, Links neben Rechts schließen                    |      |

#### **SECT 2: HEEL SWITCHES R&L; MONTEREY TURN R**

- |     |                        |       |
|-----|------------------------|-------|
| 1-8 | Die Sect 1 wiederholen | 12:00 |
|-----|------------------------|-------|

#### **SECT 3: SCISSOR STEP R; HOLD; SCISSOR STEP L; HOLD**

- |     |  |
|-----|--|
| 1-2 | Rechts einen Schritt nach Rechts, Links neben Rechts schließen |
| 3-4 | Rechts vor Links kreuzen, <b>PAUSE</b>                         |
| 5-6 | Links einen Schritt nach Links, Rechts neben Links schließen   |
| 7-8 | Links vor Rechts kreuzen, <b>PAUSE</b>                         |

#### **SECT 4: KICK R; STEP R BACK; KICK L; STEP L BACK; KICK R; STEP R BACK; KICK L; STEP K FWD**

- |     |   |
|-----|---|
| 1-2 | Rechts kickt vor, Rechts einen Schritt zurück               |
| 3-4 | Links kickt vor, Links einen Schritt zurück                 |
| 5-6 | Rechts kickt vor, Rechts einen Schritt zurück               |
| 7-8 | Links kickt vor, Links einen Schritt nach vor (aufstampfen) |

#### **SECT 5: HEEL STRUT R&L; ROCK STEP R FWD; ½ TURN R & STEP R FWD, HOLD**

- |     |   |      |
|-----|---|------|
| 1-2 | Rechte Ferse vorne auftippen, Rechte Spitze absenken              |      |
| 3-4 | Linke Ferse vorne auftippen, Linke Spitze absenken                |      |
| 5-6 | Rechts einen Schritt vor, Links leicht anheben, Gewicht auf Links |      |
| 7-8 | ½ Rechtsdrehung Rechts einen Schritt vor, <b>PAUSE</b>            | 6:00 |

#### **SECT 6: HEEL STRUT L&R; ROCK STEP L FWD; ½ TURN L & STEP L FWD, HOLD**

- |     |  |       |
|-----|--|-------|
| 1-2 | Linke Ferse vorne auftippen, Linke Spitze absenken                 |       |
| 3-4 | Rechte Ferse vorne auftippen, Rechte Spitze absenken               |       |
| 5-6 | Links einen Schritt vor, Rechts leicht anheben, Gewicht auf Rechts |       |
| 7-8 | ½ Linksdrehung Links einen Schritt vor, <b>PAUSE</b>               | 12:00 |

**SECT 7: JAZZ BOX L; CROSS L; JAZZ BOX R; CROSS R; HOLD**

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, Links einen Schritt zurück
- 3-4 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links vor Rechts kreuzen
- 5-6 Rechts einen Schritt leicht schräg Rechts zurück, Links neben Rechts abstellen
- 7-8 Rechts vor Links kreuzen (leicht schräg auf 11:00), **PAUSE**

**SECT 8: STEP L TO L; CROSS R; STEP L TO L; CROSS R; STEP L; PIVOT  $\frac{3}{4}$  T R; STOMP L TO L; HOLD**

- 1-2 Links einen Schritt nach Links, Rechts vor Links kreuzen
- 3-4 Links einen Schritt nach Links, Rechts vor Links kreuzen
- 5-6 Links einen Schritt nach Links,  $\frac{3}{4}$  Rechtsdrehung (Gewicht Rechts) 6:00
- 7-8 Links aufstampfen, **PAUSE**

**Wiederholen bis zum Ende mit einem Lächeln!**

**RESTARTS in der 3 Wall nach SECT 3 und in der 6 Wall nach SECT 4**